

鯉よ、 来い。

中央に設置した池には鯉。
ひっそりと存在する小さな自然と
共にい「こい」（憩い）、「濃い」
ひとときを過ごしてもらいたい。

おさかなはっしー

OSAKANA-hassy

多種多様な魚住まう環境～「水の都」のシンボル～

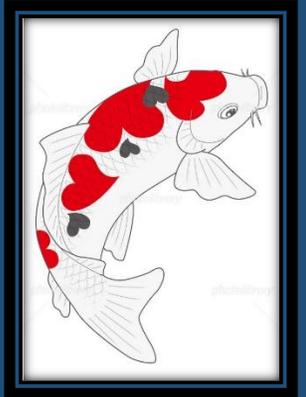


コンセプトは「和」

「和」を代表して「鯉」が橋そのものになり、道頓堀川を悠々と泳ぐ姿が目浮かぶ。景観を崩さないよう、落ち着いた雰囲気できれいと調「和」したデザインである。

Memo

鯉は実は生命力が極めて強い生き物
汚い水でも平気で生きていられる程の
環境適応能力があり、そもそも鯉が
いない川は、川とは呼べないだろう。



橋の両面に設けた広々としたデッキをくつろぎの場として用意。鱗を模した丸い形のデッキを敷き詰め色の配置で生き生きとした姿を表現。

橋の上から見える大阪のまちが十二分に視界に入ってくる解放的なデザインである。まるで自分自身が川を渡っているかのよう。



鯉

鯉

鯉

鯉

鯉

鯉

鯉

鯉

鯉

鯉

鯉

鯉

鯉

鯉

鯉

鯉

鯉

鯉